Sommières

Le toponyme Sommières a évolué au cours des siècles. Selon les textes anciens nous trouvons : *Someire, Sumerium, Saumerium, Summidrium, Simmodrium, Saumyères, Saumières* et enfin *Sommières*.

Un maître de la Poste locale nous affirme, en 1739, et sans aucune preuve, que le fondateur de la ville serait un certain *Midrius* qui aurait créé sur la hauteur un oppidum, *Midrium*, le vieux Villevieille actuel et dans la partie basse une agglomération, *Sub (sous) Midrium* ou Sommières. Certains historiens locaux, pourtant réputés sérieux ont longtemps adhéré à cette explication des plus fantaisistes.

Il existait bien un oppidum gallo-romain sur le plateau, de récentes fouilles l'ont prouvé ; mais la ville basse est la réalisation des Bermond d'Anduze et Sauve autour du point de passage qu'est le pont.

Nous connaissons trois villes du même nom : Sommières du Clain près de Poitiers, Sommière (sans s) en Belgique, sur la Meuse et enfin Sommières dans le Gard. Ces trois sites présentent des ressemblances évidentes : un fleuve (le Clain, la Meuse, Vidourle), un point de passage stratégique (pont, gué), une colline, une élévation où sont bâtis une forteresse ou un château.

Les étymologistes considèrent unanimement que l'origine du nom est le préfixe *sum*, du latin *summum*, le sommet, le haut, le dessus, auquel on a ajouté le suffixe *ariu* ou *ériu* qui a évolué en *yeire*, *eyre*, *ière*, *ières* et signifie le lieu, l'endroit. *Sumariu*, soit Sommières, est le lieu, le sommet de la colline ou tout simplement la colline.

D'ailleurs on retrouve l'allusion à la colline dans le toponyme « *Coustourelle »*. En occitan un « *coston »* (prononcer coustoun) est un coteau; un « *costonèl »* au masculin, ou une « *costonèla »* au féminin, un petit coteau, une petite colline. Au cours des temps, c'est assez fréquent, le **n** s'est transformé en **r**. (sons *semi-sounants*, comme le **b** ou le **v**).

Rien à voir avec l'explication poétique « costa auréa » la côte dorée par les rayons du soleil couchant.

La ville de Sommières est connue de nos jours dans plusieurs pays étrangers grâce à sa « *terre* » ou sépiolite qui n'y a jamais été extraite, son pont, le deuxième plus long viaduc construit en Europe par les Romains et son terrible Vidourle auteur des fameuses « *Vidourlades* »

Aimé Jeanjean