

## ÉDITORIAL

*A. JEANJEAN*

Moins chargée que 1994 (pas d'exposition aussi importante que celle que nous avons présentée au mois d'août), l'année 1995 a été bien employée par notre Association et nos activités n'en ont pas moins été diversifiées.

Nous avons répondu à un important courrier émanant de chercheurs, tant français qu'étrangers ( ce qui prouve l'intérêt que suscite notre ville ), nous sommes intervenus dans des classes, des clubs, des associations qui souhaitaient notre aide ; nous avons assuré le suivi d'un chantier de jeunes bénévoles dans la partie du château appelée "Vignasse"; nous avons participé à l'Université d'Automne du CART à Sommières en coopérant avec les Archives Départementales à la réalisation de l'exposition "Le Moyen Age à Sommières et dans le Pays Gardois" qui présentait des documents et des parchemins remarquables; nous avons enlevé les figuiers qui poussaient sur les faces Nord et Sud de notre vénérable tour. Chacun de nos membres a poursuivi ses recherches personnelles.

Mais aussi nous avons, en accord avec leurs professeurs, aidé des étudiants de l'Université Paul Valéry dans la

préparation de leurs examens et nous avons applaudi à leur brillante réussite.

Une association comme la nôtre doit avoir une vocation pédagogique et, pour moi, épauler des jeunes paraît aussi, sinon plus important que de faire uniquement de la recherche historique.

La qualité de leurs travaux mérite qu'ils soient connus du public ; c'est la raison pour laquelle nous publions dans ce Bulletin 1996 de larges extraits de deux maîtrises présentées par deux jeunes filles, traitant, l'une de "La Communauté Rurale de Sommières de 1850 à 1914", l'autre du "Maquis Aigoual-Cévenne" dans lequel ont combattu plusieurs de nos concitoyens.

Nous nous sommes aussi vigoureusement élevés contre des publications qui sembleraient sérieuses, mais qui malheureusement, ont rapporté des contre-vérités et des inepties à propos de l'histoire de notre ville. Si certains lecteurs avertis ne peuvent que sourire à la lecture de tels papiers, le grand public, de plus en plus nombreux qui chaque année nous rend visite, accepte comme vérité ce qui n'est que fantaisie. Soyons sérieux !! Heureusement il existe des gens sérieux, entre autres parmi les professionnels de l'accueil et du tourisme, et c'est avec très grand plaisir que nous coopérons avec eux.

Pour les mois qui viennent nous avons en projet, toujours avec les Archives Départementales et l'Office de la Culture, une grande exposition dont le thème sera "La gare, plaque tournante de l'économie".

Sommières est une belle ville ; son histoire et son patrimoine sont particulièrement riches. Aussi, dans l'intérêt de tous, tâchons de faire preuve de la rigueur et de la précision qui donneront une bonne image de marque de ce pays auquel nous sommes si attachés. Beaucoup de sommiérois l'ont compris et c'est tant mieux.